



**Domaine du Rayol**  
Le Jardin des Méditerranées

---

# Communiqué de presse du Domaine du Rayol

---

Le 11 septembre 2020

## Exposition « Mémoires d'incendie »

Photographies de Lucia Guanaes

Au Domaine du Rayol du 26 septembre au 29 novembre 2020

*Cette exposition restitue le travail photographique de Lucia Guanaes, artiste franco-brésilienne en résidence au cap Lardier en 2019 et 2020, à l'invitation du Parc national de Port-Cros.*

*Ce regard singulier s'inscrit dans le paysage et interroge la question de la mémoire, celui du massif forestier et des travaux de restauration après les incendies de juillet 2017.*

Lucia Guanaes est née à São Paulo. À 22 ans, elle quitte le Brésil pour s'installer en France. Dès sa sortie de l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Lucia se dédie à la photographie. En 1983, elle crée avec son ami Marc Dumas, l'atelier de design graphique **Tout pour Plaire**, spécialisé dans la communication culturelle.

En 1986, elle retourne au Brésil après 10 ans d'absence et réalise *Brasil-Brésil*, parcours personnel en noir et blanc publié en 1989 aux Éditions Marval.

Entre 1996 et 1999, elle produit *Au cœur de Bahia*, vaste chronique sur la vie quotidienne d'un quartier populaire à Salvador de Bahia, projet distingué par le **Grand prix Möbius International**.

Toujours gardant un pied au Brésil, Lucia réalise ensuite *Transfigurations*, sur le phénomène du travestissement dans le carnaval de Bahia, *Paranapiacaba* sur le village du même nom, *Frontières de la mer* sur l'espace urbain dans les villes du littoral et *Popular* sur les différents visages de la culture populaire brésilienne.

En 2013, elle publie avec Marc Dumas le livre *São Paulo de toutes les ombres* qui réunit des images prises de la fenêtre de 11 hôtels de la métropole pendant 24 heures non-stop.

En 2018, à l'occasion du 50<sup>e</sup> anniversaire du MASP (Musée d'Art de São Paulo), elle reçoit carte blanche pour réaliser la série *Limiares (Lisières)* qui aborde les frontières entre l'art (le musée) et la rue.

En 2019, son travail de recherche l'amène sur l'île de Port-Cros, au Vallon de la solitude. Les mégas-feux qui ont meurtri l'Amazonie ont constitué le point de départ de ce nouveau travail en forêt, au Cap Lardier, où pour la première fois la figure humaine n'est pas directement présente dans l'image, mais uniquement suggérée par les traces de son action laissées dans la forêt. Elle souhaite apporter une vision imaginaire et onirique de la forêt, où les arbres brûlés deviennent « des ancêtres ».

L'exposition au Domaine du Rayol, Lucia Guanaes l'a pensée en deux temps : « Le premier vise à restituer l'image de la forêt blessée, les traces de l'incendie. Le second, à mettre en évidence à la fois l'extraordinaire résilience de la nature, mais aussi l'action de l'homme pour la protéger, la rendre accessible au public, et l'accompagner dans son processus de régénération. Le projet intègre un travail de mémoire et de sensibilisation auprès des acteurs locaux. »

À découvrir au Domaine du Rayol **du 26 septembre au 29 novembre 2020**, cette exposition s'accompagne d'une publication de la revue *Semaine*, édition Immédiats (Arles) en vente à La Librairie des Jardiniers. **Vernissage samedi 26 septembre 2020 à 11h** en présence de l'artiste, dans le cadre de *Gondwana, la Fête des Plantes méditerranéennes*.

Pour en savoir plus : [www.luciaguanaes.com](http://www.luciaguanaes.com)

Dossier de presse disponible sur simple demande.

### Informations pratiques :

DOMAINE DU RAYOL, Le Jardin des Méditerranées

Avenue Jacques Chirac - 83820 Rayol-Canadel-sur-Mer - Tél. : 04 98 04 44 00 - [www.domainedurayol.org](http://www.domainedurayol.org)

Ouverture : tous les jours de 9h30 à 18h30 (17h30 en novembre).

Tarifs : Adulte : 12 € / 6-17 ans : 9 € / Moins de 6 ans : gratuit / Famille : 29 €.

**Contact presse** : Christine Roméro, Responsable communication - Tél. : 04 98 04 44 04 - [comm@domainedurayol.org](mailto:comm@domainedurayol.org)